

# visio.lign

System licowania

Komponenty



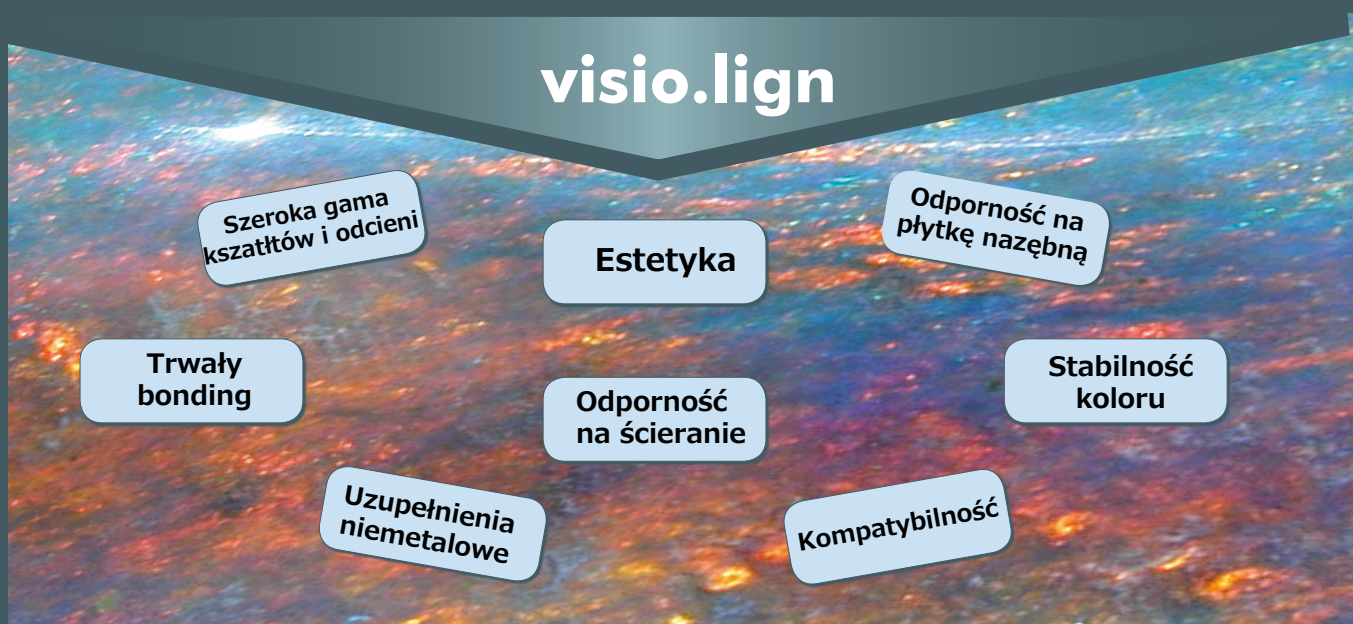
Estetyka światła i kształtu



bredent  
Polska

System licowania visio.lign opiera się na wielowarstwowych licówkach (novo.lign), opracowane na podstawie naturalnych zębów. Materiały łączące z dopasowanymi odcieniami oraz materiałami do indywidualizacji zapewniają idealne połączenie indywidualizacji oraz efektywności tej techniki licowania. Ze ścieralnością porównywalną do naturalnych zębów, visio.lign zapewnia łagodną okluzję - korzystną, zwłaszcza przy uzupełnieniach implantoprotetycznych. Pacjenci mają wstępny podgląd na efekt końcowy, dzięki estetycznej przymiarce try-in z licówkami novo.lign. Poprzez zastosowanie klucza silikonowego, utworzonego na podstawie try-in, istnieje możliwość uzyskania idealnego kształtu podbudowy. Natomiast dzięki stosowaniu materiałów łączących combo.lign, licówki visio.lign mogą być przymocowane do wszystkich podstruktur stosowanych w technice dentystycznej oraz indywidualizowane za pomocą materiałów crea.lign.

Licówki mogą być wytwarzane w dowolnej technice nakładania warstw, dzięki ciągłemu ulepszaniu i rozwijaniu systemu licowania visio.lign. Licówki takie, wytwarzane są przy użyciu żelu crea.lign oraz nowej pasty crea.lign w połączeniu ze światłoutwardzalnym **crea.lign Opaker**. Dla zapewnienia doskonałego połączenia chemicznego licówek ze wszystkimi rodzajami materiałów stosowanych na podstruktury, zaleca się zastosowanie preparatu łączącego **visio.lign Primer**.





## Wskazania i obszary zastosowania



Most z visio.lign przykręcony horyzontalnie na SKY Unicone ze zredukowaną ilością implantów (LJ/UJ).

Zdjęcie:  
MDT Oliver Heinzmann



Całkowity przypadek SKY fast & fix z wykorzystaniem techniki odwrotnego licowania z pomocą crea.lign. Górne i dolne uzupełnienie natychmiastowe.

Zdjęcie:  
Vincenzo Musella



Horyzontalnie przykręcony most z visio.lign, podbudowa ZrO2 na łącznikach indywidualnych SKY uni.fit ZrO2.

Zdjęcie:  
DT Andreas Lütcke



Uzupełnienie na belce z metalu nieszlachetnego, z wykorzystaniem licówek novo.lign oraz zębów neo.lign.



Most z bioHPP, częściowo licowany za pomocą visio.lign.



Licowany most na podbudowie z metalu nieszlachetnego, indywidualizowany za pomocą crea.lign.



Inlay, Onlay, Overlay licowane za pomocą systemu visio.lign z wykorzystaniem techniki odwrotnego licowania.

Zdjęcie:  
Vincenzo Musella



Ostatnie wykonane w laboratorium licówki z crea.lign, przycementowane z zastosowaniem techniki bez preparacji.

Zdjęcie: Vincenzo Musella



Zdejmowany most na koronach teleskopowych, z wykorzystaniem licówek novo.lign oraz zębów neo.lign.



Natychmiastowe uzupełnienie tymczasowe SKY fast & fix z novo.lign oraz żywicznej podbudowie top.lign breformance.

Zdjęcie:  
MDT Oliver Heinzmann

# visio.lign System komponenty

## ново.lign licówki



### Licówki novo.lign A (przody) and novo.lign P (boki)

Wielowarstwowe przednie i boczne licówki, wytworzone z wysoko usieciowanego PMMA w anatomicznych kształtach. Kształty bocznych licówek G oraz W z wielofunkcyjnymi powierzchniami okluzalnymi, pozwalają na zastosowanie i wdrożenie wszystkich koncepcji zgryzowych. Pomimo cienkich warstw zachowane zostają niezwykle wysokie walory estetyczne. Licówki dostępne są w klasycznych odcieniach A-D oraz rozjaśnionym BL3.



### Licówki novo.lign A (przody)

Grubość ściany policzkowej 1 mm;  
13 górnych i 3 dolnych zestawów



### Licówki novo.lign P G-design

Wielofunkcyjne kształty powierzchni zgryzowych;  
grubość ściany policzkowej 1,2 mm;  
dostępne w rozmiarach G3 i G4



### Licówki novo.lign P W-design

Wielofunkcyjne kształty powierzchni zgryzowych;  
grubość ściany policzkowej 0,8mm;  
dostępne w rozmiarach W3, W4, W5

## Zęby neo.lign



**Pełne zęby neo.lign A (przody) oraz neo.lign P (boki)**  
Anatomiczne pełne zęby z naturalnym gradientem odcieni i kształtów dla uzupełnień implantoprotetycznych oraz stałych i zdejmowanych uzupełnień wykonanych z wysokousieciowanego PMMA. Posiadają takie same kształty, odcienie i strukturę, jak licówki novo.lign, co sprawia, że po zamocowaniu w protezie są nie do odróżnienia.  
Dostępne w klasycznych kolorach A-D oraz rozjaśnionym BL3.



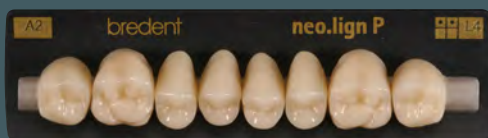
### Zęby neo.lign A

12 górnych i 3 dolne zestawy



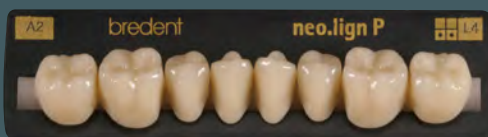
### Zęby neo.lign P G-design

Wielofunkcyjne kształty powierzchni zgryzowych  
Multi-functional occlusal design  
Available in sizes G2, G3 and G4



### Zęby neo.lign P, L-design

Kształt okluzji lingwalnej dla protez całkowitych  
Dostępne w rozmiarach L2, L3 i L4



# visio.lign system komponenty



## MKZ Primer

MKZ Primer stosowany jest do kondycjonowania wszystkich nieszlachetnych stopów metali, tytanu, tlenku cyrkonu, tlenku aluminium oraz ceramiki. W ten sposób osiągnięte zostaje chemiczne połączenie crea.lign. W związku z czym, MKZ Primer idealnie pasuje do mocowania łączników indywidualnych.



## MKZ EM-Aktivator

MKZ EM-Aktivator może być użyty tylko w połączeniu z MKZ Primer proporcjach 1:1 dla dodatkowego (Au, Ag, Pt, Pd) oraz uzyskania chemicznego połączenia z crea.lign.



## K-Primer

K-Primer tworzy chemiczne połączenie ceramiki licującej z crea.lign. Zarówno K-Primer, jak i crea.lign mogą być stosowane bezpośrednio, co pozwala na natychmiastowe odbudowanie odprysków ceramicznych i licowań na zacementowanych koronach i mostach.



## visio.link

Uniwersalny, światłoutwardzalny primer jest stosowany do uzyskania najwyższego połączenia chemicznego novo.lign, neo.lign i PMMA.



## crea.lign Modelling Liquid

crea.lign Modelling Liquid może być stosowany do rozcieńczenia crea.lign oraz do zwiększenia jego płynności; pozwala również uzyskać jednorodne przejście, podczas indywidualizacji czerwono-białej. Tak samo jak crea.lign, crea.lign Modelling Liquid posiada wysoką stabilność koloru i jest odporny na osiadanie płytki nazębnej. Mieszać z crea.lign w max. proporcji 30%.



## visio.sil fix

(precyzyjny silikon na przedlewy)

visio.sil fix może być stosowany w połączeniu z innymi silikonami na przedlewy jak: visio.sil, visio.sil ILT, haptosil D. Idealnie oddaje powierzchnie przestrzeni międzyzębowych. Po jego zdjęciu wystarczy tylko polerowanie. Jego zaletą jest również ścisłe przyleganie do licówek, dzięki czemu nie trzeba ich kleić do przedlewu, co powoduje, że praca jest szybsza oraz bardziej efektywna.



## visio.sil

(transparentny silikon na przedlewy o twardości ok.60 Shore A)

odpowiednia twardość i mała zawartość wypełniaczy predystynuuje ten materiał do polimeryzowania przez niego światłem.

Przedlew należy ustabilizować ramą z silikonu Haptosil D o twardości ok. 90 Shore A.



## visio.sil ILT

(transparentny silikon na przedlewy o twardości ok.75 Shore A)

visio.sil ILT został opracowany specjalnie do wykonywania bezinwazyjnych licówek z crea.lign techniką Inverse Layering - polimeryzacją przez przedlew, bezpośrednio w ustach pacjenta. Odpowiednia płynność zapewnia stabilność i precyzyjność, ale również idealne odtworzenie struktury powierzchni.



## bre.Lux Power Unit

Uniwersalne urządzenie do polimeryzacji w gabinecie i laboratorium.

bre.Lux Power Unit został opracowany do wytwarzania licówek i innych uzupełnień protetycznych. Wyposażony jest w fale o długości od 370 nm do 500nm. Żywotność lamp ledowych do 20 000 godzin.



## visio.lign Toolkit

Zestaw wyselekcjonowanych instrumentów i past polerskich do prac końcowych z kompozytem i licówkami systemu visio.lign. Połączenie materiałów visio.lign oraz instrumentów do ich obróbki zapewnia uzyskanie powierzchni mniej chłonnej niż glazurowana ceramika! )



## Indications of visio.lign primers



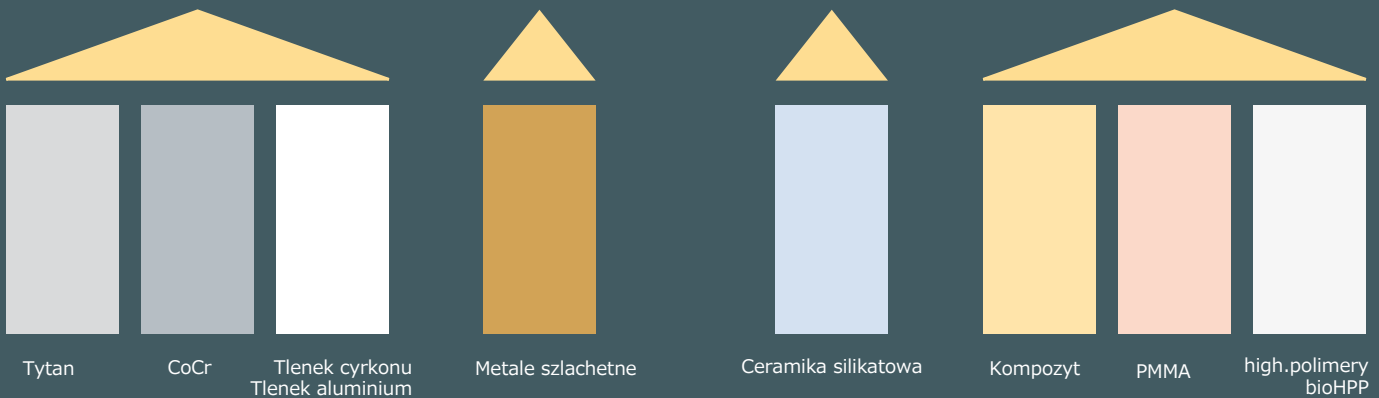
MKZ Primer

MKZ Primer

MKZ EM-Aktivator

K-Primer

visio.lign



Tytan

CoCr

Tlenek cyrkonu  
Tlenek aluminium

Metale szlachetne

Ceramika silikatowa

Kompozyt

PMMA

high.polimery  
bioHPP

### Kondycjonowanie podstruktur metalowych:

Podstruktury metalowe muszą być wypiąskowane przy użyciu tlenku aluminium (110µm) pod ciśnieniem 3-4 bar.

Po wypiąskowaniu, usunąć pozostałości czystym alkoholem lub pędzelkiem, **nie wolno używać parownicy**.

Nie wolno zanieczyścić ani dotykać wypiąskowanej powierzchni. Primer nakładać na strukturę za pomocą pędzelka i zostawić do pełnego wyschnięcia, po którym można nanosić opaker.

### Kondycjonowanie podstruktur ceramicznych:

Podbudowy ceramiczne piaskujemy za pomocą 110µm tlenku aluminium pod ciśnieniem 2 bar.

Po wypiąskowaniu, usunąć pozostałości czystym alkoholem lub pędzelkiem, **nie wolno używać parownicy**.

Nie wolno zanieczyścić ani dotykać wypiąskowanej powierzchni. Primer nakładać na strukturę za pomocą pędzelka i zostawić do pełnego wyschnięcia, po którym można nanosić opaker.

### Kondycjonowanie podstruktur ceramicznych lub kompozytowych:

Podbudowy akrylowe i kompozytowe piaskujemy za pomocą 110µm tlenku aluminium.

Po wypiąskowaniu, usunąć pozostałości czystym alkoholem lub pędzelkiem, nie wolno używać parownicy.

Nie wolno zanieczyścić ani dotykać wypiąskowanej powierzchni. Primer nakładać na strukturę za pomocą pędzelka i zostawić do pełnego wyschnięcia, po którym można nanosić opaker.

# visio.lign system komponenty



## beauty setup

Wosk w kolorze denty ny został opracowany do mocowania licówek visio.lign, na estetycznym try-in. Dwa odcienie mogą być ze sobą mieszane aby pokryć klasyczne odcienie A-D.



## combo.lign Opaquer

Opaker combo lign można stosować indywidualnie: utwardzać światłem lub podwójnie światło- i chemoutwardzalnie, po wymieszaniu pasty z katalizatorem w proporcji 1:1. Odcienie zostały dopasowane do odcieni combo.lign oraz licówek novo.lign.



## crea.lign Opaker

Światłoutwardzalny opaker, zapewnia stabilność koloru w dowolnej technice licowania oraz podczas stosowania techniki visio.lign. Razem z MKZ Primer, stanowi bazę pod najwyższe zespolenie materiałów ceramicznych i metalu bez powstawania marginalnych luk. Dostępny w ośmiu odcieniach, pokrywających wszystkie klasyczne odcienie A-D oraz w kolorze dziąsła.

Tabela odcieni

opaker crea.lign	1	2	3	4	5	6	7	8	Gum
A-D Colors	A1 B2	A2	A3 D3	BL3/B1 C1	C2/C3 D2/D4	B3 B4	A3,5	A4 C4	Gum



## Zirconium liner

Światłoutwardzalny Zirconium liner jest opakerem transparentnym. Dla osiągnięcia trwałego bondingu pomiędzy tlenkiem cyrkonu, a wysokousieciowanym PMMA, konieczne jest jego zaaplikowanie po nałożeniu odpowiedniego primera (MKZ primer). Żaden konwencjonalny opaker nie pokryje odpowiednio skutecznie podbudowy cyrkonowej.

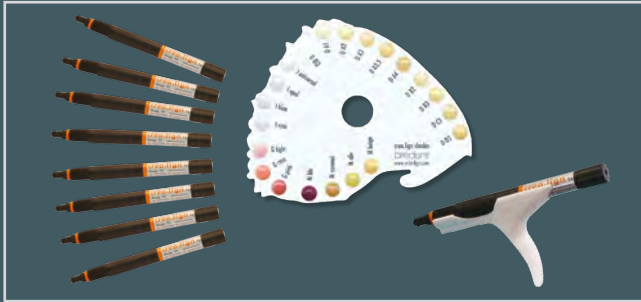


## combo.lign

Światło oraz światło i chemoutwardzalny preparat mocujący, zapewnia utrzymanie właściwego odcienia oraz niezawodne mocowanie licówek novo.lign i wszystkich materiałów na podbudowę. Dostępny w klasycznych odcieniach A-D oraz rozjaśnionym BL3.







### crealign materiał licujący

- zawiera tylko nanoceramiczne wypełniacze (bez zawartości szkła kompozytowego) - niedoścignione właściwości powierzchni po polerowaniu
- Płynna, ulepszona powłoka - aplikacja do licówki, bec luk marginalnych
- bardzo niska absorpcja wody, zapewniająca stabilność mechaniczną
- brak akumulacji płytki nazębnej
- dostępne w klasycznych odcieniach A-D, kolorach brzegu siecznego, dziąsł oraz rozjaśnionym BL3
- światłoutwardzalny opaker crealign dostępny w ośmiu odcieniach zębów oraz kolorze dziąsła

### Klasyfikacja kolorów

Szkliwo/ A-D	BL3	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4
E1	Univ.	X					X				X				X		
E2			X	X				X									
E3					X				X	X		X	X			X	X
E4						X								X			



### crealign Incisal, Modyfikator i GUM

crealign Incisal (opal/blue/rose/universal) są materiałami siecznymi do zaakcentowania brzegu siecznego, np. aby zapewnić zębom siecznym nieco młodszy wygląd. Modyfikatory crealign (beige/olive/caramel/purple) są materiałami o bardziej intensywnym kolorze, dla podkreślenia obszaru cerwikalnego oraz imitacji przebarwień. Użycie materiałów crealign GUM (light/rose/pinke/red) pozwala na indywidualizację dziąsła i zapewnianie uzupełnieniom protetycznym bardziej naturalnego wyglądu.



### crealign paste

**Pasta** crealign to nowa postać crealign. Zawiera tylko nanowypełniacze (nie zawiera szkła kompozytowego), zapewnia wysmienite własności polerskie i może być łączona z innymi materiałami crealign. Pasta crealign jest dostępna w 17 klasycznych odcieniach A-D oraz rozjaśnionym kolorze BL3.



### crealign stains

**Światłoutwardzalne farbki** crealign (brown/orange) w intensywnych kolorach stosowane są do dostosowywania odcieni licówek. Nie muszą być pokrywane dodatkową warstwą i są idealne do podkreślenia przestrzeni międzyzębowych, brzegów siecznych i szczelin.



### visio.paint

Płynne, światłoutwardzalne farbki visio.paint (white/blue/black/ivory/ocher/ebony) nakładane są techniką cut-back lub bezpośrednią, a następnie pokrywane warstwą crealign. Ich użycie rekomendowane jest przede wszystkim do tymczasowych uzupełnień protetycznych. Efekt głębi otrzymujemy po pokryciu farbki dodatkową warstwą crealign. Wszystkie standardowe żywice PMMA i kompozyty mogą być charakteryzowane za pomocą farbek visio.paint.

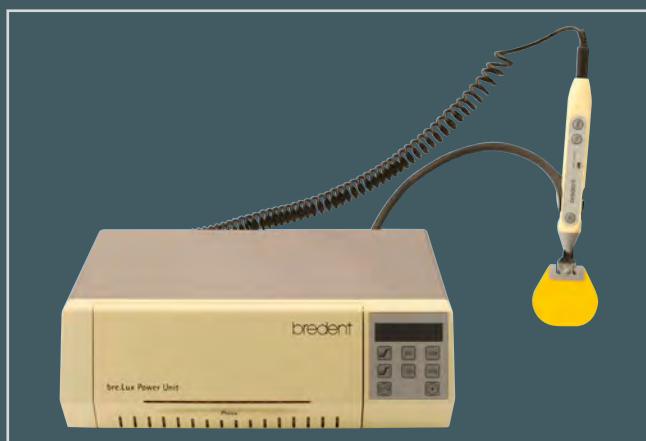
# visio.lign system komponenty



## Zestaw do obróbki kompozytów

Zestaw wyselekcjonowanych instrumentów i past polerskich do prac końcowych z kompozytem i licówkami systemu visio.lign. Efektem jest uzyskanie powierzchni odpornej na akumulację płytki nazębnej, ze stabilnością koloru oraz wytrzymałością i jakością dościgającą ceramikę.

- Frezy ze szlifem tylnym, korygujące licówki i wygładzające materiał
- Pasta polerska do wstępnego polerowania oraz pasta na wysoki połysk
- Narzędzia umiejscowione na różnych wysokościach, co zapewnia łatwość dostępu
- Wyjmowany, szklany słoiczek, zapobiegający wysychaniu pasty polerskiej
- Piktogramy i numery referencyjne umieszczone na narzędziach, dla lepszej kontroli wizualnej
- trzy wolne miejsca dla dowolnych dodatkowych narzędzi



## bre.Lux Power Unit

Uniwersalna lampa polimeryzacyjna UV LED.

bre.Lux Power Unit jest pierwszym urządzeniem All in 1, pozwalającym na polimeryzację wszystkich dostępnych materiałów, z różnymi wymaganiami technicznymi, bez konieczności posiadania kilku urządzeń.

### Tryb Performance:

- stabilizowanie/utwardzanie/polimeryzacja pośrednia i końcowa w jednym urządzeniu
- 370 - 500 nm pokrywa powszechnie wymagany przedział długości fali, również w lampie ręcznej
- regulacja mocy naświetlania w zależności od wymagań polimeryzowanego materiału
- możliwość ustawiania mocy i czasu naświetleń
- duża komora na dwa modele jednocześnie



### Energia

bre.Lux Power Unit jest światłoutwardzającą lampą pracującą w technologii LED, z 21 LED'ami o trzech różnych mocach od 370 nm do 500 nm. Przewidziany czas pracy wynosi ok 20 000 godzin. Ręczna lampa bre.Lux N (ze spiralnym kablem) pracuje również w identycznym przedziale długości fal. Spiralny kabel jest dużym udogodnieniem w pracy, a uchwyt do zawieszania często staje się trzecią ręką pracującej osoby.

# Kompatybilne lampy UV

Polimeryzacja visio.link, combo.lign i crea.lign

\*Dane producenta \*\* zaleca się nową świetlówkę

Producent	Produkt	Długość fali w nm *	Czas polimeryzacji visio.link	Czas polimeryzacji combo.lign	Czas polimeryzacji crea.lign / Opaquer combo.lign / crea.lign Opaquer
bredent	bre.Lux Power Unit	370 - 500	90 s	180 s	180 s
Dentsply / Degudent	Triat, Triat 2000 Eclipse	400 - 500 k.A.	3 min 60 s	6 min 180 s	6 min 180 s
Heraeus Kulzer	Dentacolor XS, Uni XS Heraflash	320 - 520 320 - 520	90 s 90 s	180 s 180 s	180 s 180 s
GC	Laboligh LV-III	380 - 490	2 min	5 min	5 min
Ivoclar Vivadent	Targes Power Ofen Lumanat 100	400 - 580 400 - 580	4 min 4 min	180 s 180 s	180 s 180 s
Schütz Dental	Spektra 2000	310 - 500	2 min	180 s	180 s
Shofu Dental	Solilite EX	400 - 550	90 s	180 s	180 s
Kuraray Dental	CS 110	k.A.	2 min	5 min	5 min
Hager & Werken	Speed Labolight	320 - 550	90 s	180 s	180 s
3M ESPE	Visio BETA (new P1 - P4) Visio BETA (old U0)	400 - 500 400 - 500	> 4 min (P2) 7 min (U1, U3)	7 min (P2) 15 min (U0)	15 min (P1) 15 min (U0)

## bre.Lux czasy polimeryzacji

Producent	Produkt	bre.Lux LED N (ręczna)		bre.Lux Power Unit (stołowa)		
		Polimeryzacja końcowa	Utwardzanie stabilizujące	Polimeryzacja pośrednia	Polimeryzacja końcowa	Redukcja
bredent	visio.link	30 s	-	-	90 s	40 s (50 %)
bredent	combo.lign	X	15 s	120 s	180 s	-
bredent	crea.lign	X	15 s	180 s	360 s	20 s (50 %)
bredent	crea.lign paste	X	15 s	180 s	360 s	-
bredent	Opaquer combo.lign	X	15 s	180 s	180 s	-
bredent	crea.lign Opaquer	-	30 s	180 s	180 s	-
bredent	visio.paint	-	40 s	90 s	90 s	-
bredent	crea.lign Stains	-	30 s	90 s	90 s	-
bredent	novo.nect	30 s	-	-	90 s	40 s (50 %)
bredent	novo.temp	X	15 s	120 s	180 s	-
bredent	Ropak UV	X	-	180 s***	360 s	-
bredent	Kompaktopaker	X	-	180 s***	360 s	-
bredent	Kompaktopaker tooth-colored UV	X	-	180 s	360 s	-
bredent	compoForm UV	30 s	15 s	-	180 s	-
bredent	Materiał na łyżki UV*	X	X	90 s	2 x 180 s	40 s (50 %)
bredent	Lakiery dystansyjne UV	30 s**	15 s	90 s	180 s	20 s (50 %)
bredent	SERACOLL UV	15 s	15 s	-	90 s	-
bredent	Qu-connector	30 s	-	-	90 s	40 s (50 %)
Heraeus	Signum	X	-	180 s	360 s	20 s (50 %)
Heraeus	Palatray XL	X	-	90 s	2 x 180 s	40 s (50 %)
Shofu	Solidex	X	-	180 s	360 s	20 s (50 %)
GC	Gradia	X	15 s	180 s	360 s	20 s (50 %)
Wegold	S-Lay	-	-	180 s	360 s	20 s (50 %)
VITA	VITA VM LC Opaque	-	30 s	-	2 x 360 s	-
VITA	VITA VM LC Compos.	-	30 s	180 s	Przeszło do max. 2mm: 360 s	do 1.5 mm stabilizowanie 180s (50%)
Degudent	in:joy	-	-	180 s	360 s	20 s (50%)

180 s czas polimeryzacji

- nie przewidziano

X przeciwwskazanie

\* materiał na łyżki UV polimeryzować po obu stronach po 180 sek., opcjonalnie można zastosować polimeryzację pośrednią górnej części, natomiast podczas polimeryzacji końcowej dolną część wkładamy do lampy jako pierwszą tylko jednorazowo

\*\* tylko jednorazowo

\*\*\* opaker nanieść w dwóch cienkich warstwach

bredent

# visio.lign sety



## visio.lign set 3

W jednym kolorze do wyboru  
(A1/A2/A3/A3,5/A4/B2/B3/C3/D3)

Asortyment, 28 części:

- 1 x visio.lign szafka
- 10 x novo.lign A
- 8 x novo.lign P  
(garnitur zębów bocznych G3/G4/W3/W4/W5)
- 2 x crea.lign
- 1 x visio.link
- 1 x combo.lign
- 1 x crea.lign Opaker
- 1 x kaniuła mieszająca combo.lign
- 1 x kaniuła alikująca crea.lign
- 2 x uchwyt

REF VLIGNSET3



## visio.lign set 4

W dwóch kolorach do wyboru: (A2/A3/A3,5)

Asortyment, 75 części:

- 1 x visio.lign szafka
- 26 x novo.lign A
- 24 x novo.lign P  
(garnitur zębów bocznych G3/G4/W3/W4/W5)
- 10 x crea.lign
- 2 x combo.lign
- 2 x crea.lign Opaker
- 1 x visio.link
- 1 x MKZ Primer
- 1 x crea.lign Modelling Liquid
- 1 x visio.sil
- 1 x kaniuła mieszająca Gr. 4 zielona
- 1 x kaniuła aplikująca crea.lign
- 1 x kaniuła mieszająca combo.lign
- 3 x uchwyt

REF VLIGNSET4



## visio.lign set E

W dwóch kolorach do wyboru:  
(A1/A2/A3/A3,5/B1/B2/B3/C1/C3/D3)

Asortyment, 30 części:

- 1 x visio.lign szafka
- 26 x novo.lign A
- 2 x combo.lign
- 1 x kaniuła mieszająca combo.lign
- 1 x visio.link

REF VLIGNSETE



## Komponenty do setów visio.lign



## Komponenty - szafka visio.lign



### visio.lign nowy set

W jednym kolorze do wyboru:  
(A1/A2/A3/A3,5/A4/B2/B3/C3/D3)

Asortyment, 29 części

13 x novo.lign A

12 x novo.lign P

(licówki boczne do wyboru: G3/G4/W3/W4/W5)

1 x combo.lign

1 x crea.lign

1 x crea.lign Opaker

1 x mieszająca kaniula combo.lign

REF VLUPSETN

bredent

## ново.lign sety



### ново.lign A & P zestaw

W jednym kolorze do wyboru:  
(A1/A2/A3/A3,5)

Asortyment, 34 części  
1 x aluminiowa teczka  
13 x novo.lign A  
20 x novo.lign P

REF VLIGNPRVN



### ново.lign P nowy set

W dwóch kolorach do wyboru:  
(BL3/A1/A2/A3/A3,5/A4/B1/B2/B3/C1/C2/C3/D2/D3/D4)

Asortyment, 16 części  
16 x novo.lign P  
(licówki boczne do wyboru G3/G4/W3/W4/W5)

REF VLIGNSETP

## neo.lign sets



### neo.lign A & P zestaw

W jednym kolorze do wyboru:  
(A1/A2/A3/A3,5)

Asortyment, 31 części  
1 x aluminiowa teczka  
12 x neo.lign A  
18 x neo.lign P  
REF VLIGNPRVT



### neo.lign A & P nowy set

W jednym kolorze do wyboru:  
(A1/A2/A3/A3,5/B2/B3/C2/C3/D3)

Asortyment, 24 części  
12 x neo.lign A  
12 x neo.lign P  
(do wyboru rozmiary G2/G3/G4)

REF NLUPSET2



### neo.lign set 28 sztuk

W jednym kolorze do wyboru  
(A1/A2/A3/A3,5/B2/B3/D3)

Asortyment, 4 części  
2 x neo.lign A  
2 x neo.lign P  
(do wyboru rozmiary L2/L3/L4)

REF NL28for28





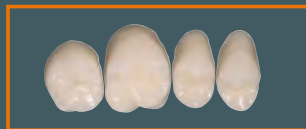
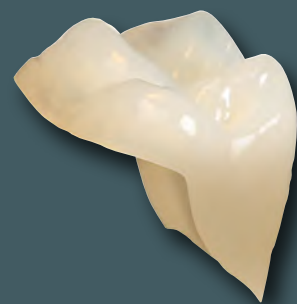






## novo.lign licówki wielofunkcyjne, G-design

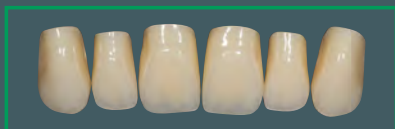
			Shades (classic A-D shade system)																	
			BL3	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4	
posterior G 3			REF	BL3	A10	A20	A30	A35	A40	B10	B20	B30	B40	C10	C20	C30	C40	D20	D30	D40
1G3	1. quadrant, (14, 15, 16, 17)	V01G3	---																	
2G3	2. quadrant, (24, 25, 26, 27)	V02G3	---																	
3G3	3. quadrant, (34, 35, 36, 37)	VU3G3	---																	
4G3	4. quadrant, (44, 45, 46, 47)	VU4G3	---																	
posterior G 4																				
1G4	1. quadrant, (14, 15, 16, 17)	V01G4	---																	
2G4	2. quadrant, (24, 25, 26, 27)	V02G4	---																	
3G4	3. quadrant, (34, 35, 36, 37)	VU3G4	---																	
4G4	4. quadrant, (44, 45, 46, 47)	VU4G4	---																	



## novo.lign P licówki na korony i mosty, W-design

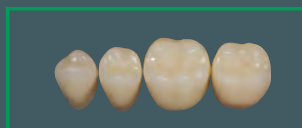
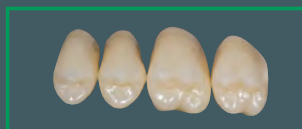
			Shades (classic A-D shade system)																	
			BL3	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4	
posterior W 3			REF	BL3	A10	A20	A30	A35	A40	B10	B20	B30	B40	C10	C20	C30	C40	D20	D30	D40
1W3	1. quadrant, (14, 15, 16, 17)	V01W3	---																	
2W3	2. quadrant, (24, 25, 26, 27)	V02W3	---																	
3W3	3. quadrant, (34, 35, 36, 37)	VU3W3	---																	
4W3	4. quadrant, (44, 45, 46, 47)	VU4W3	---																	
posterior W 4																				
1W4	1. quadrant, (14, 15, 16, 17)	V01W4	---																	
2W4	2. quadrant, (24, 25, 26, 27)	V02W4	---																	
3W4	3. quadrant, (34, 35, 36, 37)	VU3W4	---																	
4W4	4. quadrant, (44, 45, 46, 47)	VU4W4	---																	
posterior W 5																				
1W5	1. quadrant, (14, 15, 16, 17)	V01W5	---																	
2W5	2. quadrant, (24, 25, 26, 27)	V02W5	---																	
3W5	3. quadrant, (34, 35, 36, 37)	VU3W5	---																	
4W5	4. quadrant, (44, 45, 46, 47)	VU4W5	---																	

## Inne informacje



### neo.lign A zęby przednie

			Klasyfikacja kolorów wg. systemu A-D																	
			BL3	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4	
Anterior teeth upper jaw			REF	BL3	A10	A20	A30	A35	A40	B10	B20	B30	B40	C10	C20	C30	C40	D20	D30	D40
C43	Set of 6 (13, 12, 11, 21, 22, 23)	TOC43	---	S																
A44	Set of 6 (13, 12, 11, 21, 22, 23)	TOA44	---	S																
I45	Set of 6 (13, 12, 11, 21, 22, 23)	TOI45	---	S																
S46	Set of 6 (13, 12, 11, 21, 22, 23)	TOS46	---	S																
I47	Set of 6 (13, 12, 11, 21, 22, 23)	TOI47	---	S																
D48	Set of 6 (13, 12, 11, 21, 22, 23)	TOD48	---	S																
M48	Set of 6 (13, 12, 11, 21, 22, 23)	TOM48	---	S																
D49	Set of 6 (13, 12, 11, 21, 22, 23)	TOD49	---	S																
B51	Set of 6 (13, 12, 11, 21, 22, 23)	TOB51	---	S																
Anterior teeth lower jaw																				
T35	Set of 6 (43, 42, 41, 31, 32, 33)	TUT35	---	S																
D38	Set of 6 (43, 42, 41, 31, 32, 33)	TUD38	---	S																
D41	Set of 6 (43, 42, 41, 31, 32, 33)	TUD41	---	S																



### neo.lign P zęby boczne G-design

			Klasyfikacja kolorów wg. systemu A-D																	
			BL3	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4	
Posterior teeth, G 2			REF	BL3	A10	A20	A30	A35	A40	B10	B20	B30	B40	C10	C20	C30	C40	D20	D30	D40
1G2	1. quadrant, (14, 15, 16, 17)	T01G2	---																	
2G2	2. quadrant, (24, 25, 26, 27)	T02G2	---																	
3G2	3. quadrant, (34, 35, 36, 37)	TU3G2	---																	
4G2	4. quadrant, (44, 45, 46, 47)	TU4G2	---																	
Posterior teeth, G 3																				
1G3	1. quadrant, (14, 15, 16, 17)	T01G3	---																	
2G3	2. quadrant, (24, 25, 26, 27)	T02G3	---																	
3G3	3. quadrant, (34, 35, 36, 37)	TU3G3	---																	
4G3	4. quadrant, (44, 45, 46, 47)	TU4G3	---																	
Posterior teeth, G 4																				
1G4	1. quadrant, (14, 15, 16, 17)	T01G4	---																	
2G4	2. quadrant, (24, 25, 26, 27)	T02G4	---																	
3G4	3. quadrant, (34, 35, 36, 37)	TU3G4	---																	
4G4	4. quadrant, (44, 45, 46, 47)	TU4G4	---																	





## neo.lign P zęby boczne L-design

		Klasyfikacja kolorów wg. systemu A-D																
		BL3	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4
Zęby boczne L 2	REF	BL3	A10	A20	A30	A35	A40	B10	B20	B30	B40	C10	C20	C30	C40	D20	D30	D40
TOWL2 (upper / sup. / max.)	TOWL2																	
TUWL2 (lower / inf. / mand.)	TUWL2																	
Zęby boczne L 3																		
TOWL3 (upper / sup. / max.)	TOWL3																	
TUWL3 (lower / inf. / mand.)	TUWL3																	
Zęby boczne L 4																		
TOWL4 (upper / sup. / max.)	TOWL4																	
TUWL4 (lower / inf. / mand.)	TUWL4																	



### wosk beauty setup

	Cont.	REF
beauty setup bright	25 g	430 0030 0
beauty setup dark	25 g	430 0031 0



### visio.sil silikon

	Cont.	REF
visio.sil transparent 60SH	50 ml	540 0120 0
Mixing cannulas (size 4) visio.sil	12 Pcs.	320 0045 7
visio.sil fix	50 ml	540 0130 0
Mixing cannulas (size 1) visio.sil fix	12 Pcs.	320 0045 1
visio.sil ILT transparent 75SH	50 ml	540 0140 0
Mixing cannulas (size 2) visio.sil fix	12 Pcs.	320 0045 7



### MKZ Primer

4 ml  
REF MKZ02004



### MKZ EM-Aktivator

4 ml  
REF MKZEM004



### K-Primer

3 ml  
REF APK25003



### visio.link

10 ml  
REF VLPMA10

## Inne informacje



### crea.lign Modelling Liquid

10 ml  
REF CLFMOD10



### combo.lign Opaquer

	Cont.	REF
light   A1-A3/B1-B2/C1/ C2	4 g	CO1X40PL
medium   A3,5/B3/B4/D2/D3	4 g	CO1X40PM
intensiv   A4/C3/C4/D4	4 g	CO1X40PI
GUM	4 g	CO1X40PG
catalyst, all shades	4 g	CO1X4Kat
Starterkit, all shades, 2 x Kat	6 x 4 g	OLIGNSET1



### combo.lign kompozyt wiążący

		BL3	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4
	REF	BL3	A10	A20	A30	A35	A40	B10	B20	B30	B40	C10	C20	C30	C40	D20	D30	D40
Kompozyt wiążący, 8 g	C02X4																	



### crea.lign opaker i Zirconliner

	Cont.	REF
crea.lign opaker 1   A1/B2	4 g	CLFHOP01
crea.lign opaker 2   A2	4 g	CLFHOP02
crea.lign opaker 3   A3/D3	4 g	CLFHOP03
crea.lign opaker 4   B1/C1/BL3	4 g	CLFHOP04
crea.lign opaker 5   C2-C3/D2-D4	4 g	CLFHOP05
crea.lign opaker 6   B3-B4	4 g	CLFHOP06
crea.lign opaker 7   A3,5	4 g	CLFHOP07
crea.lign opaker 8   A4/C4	4 g	CLFHOP08
crea.lign opaker GUM	4 g	CLFHOGUM
crea.lign opaker Set	9 x 4 g	CLFHOPSET
crea.lign Opaker Z, Zirconliner	4 g	CLFHOP0Z



### crea.lign brzegi sieczne

	Cont.	REF
crea.lign Incisal E4	5 g	CLFN00E4
crea.lign Incisal opal	5 g	CLFN00I1
crea.lign Incisal blue	5 g	CLFN00I2
crea.lign Incisal rose	5 g	CLFN00I3
crea.lign Incisal universal	5 g	CLFN00I4
crea.lign GUM light	5 g	CLFN00G1
crea.lign GUM rosa	5 g	CLFN00G2



## crea.lign dentyna i modyfikatory

	Cont.	REF
crea.lign Dentin BL3	5 g	CLFNDBL3
crea.lign Dentin A1	5 g	CLFNDA10
crea.lign Dentin A2	5 g	CLFNDA20
crea.lign Dentin A3	5 g	CLFNDA30
crea.lign Dentin A3,5	5 g	CLFNDA35
crea.lign Dentin A4	5 g	CLFNDA40
crea.lign Dentin B1	5 g	CLFNDB10
crea.lign Dentin B2	5 g	CLFNDB20
crea.lign Dentin B3	5 g	CLFNDB30
crea.lign Dentin B4	5 g	CLFNDB40
crea.lign Dentin C1	5 g	CLFNDC10
crea.lign Dentin C2	5 g	CLFNDC20
crea.lign Dentin C3	5 g	CLFNDC30
crea.lign Dentin C4	5 g	CLFNDC40
crea.lign Dentin D2	5 g	CLFNDD20
crea.lign Dentin D3	5 g	CLFNDD30
crea.lign Dentin D4	5 g	CLFNDD40
crea.lign Modifier beige	5 g	CLFN00M1
crea.lign Modifier oliv	5 g	CLFN00M2
crea.lign Modifier caramel	5 g	CLFN00M3



## crea.lign dziąsła i modyfikator

	Cont.	REF
crea.lign GUM light	5 g	CLFN00G1
crea.lign GUM rosa	5 g	CLFN00G2
crea.lign GUM pink	5 g	CLFN00G3
crea.lign GUM red	5 g	CLFN00G4
crea.lign Modifier lila	5 g	CLFN00M4



## crea.lign pasta

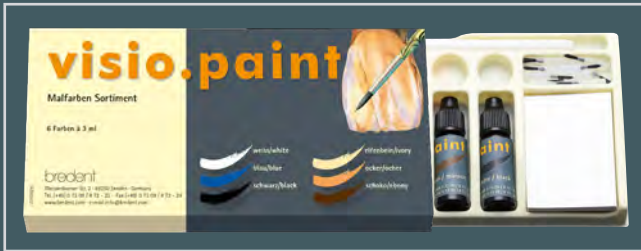
	Cont.	REF
crea.lign paste Start set A2/A3/A3,5/B2/B3/C3/D3 inclusive Rotary piston	7 x 3 g	CLPNSET7
Rotary piston crea.lign paste	1 St.	32000444
crea.lign paste Dentin BL3	3 g	CLPNDBL3
crea.lign paste Dentin A1	3 g	CLPNDA10
crea.lign paste Dentin A2	3 g	CLPNDA20
crea.lign paste Dentin A3	3 g	CLPNDA30
crea.lign paste Dentin A3,5	3 g	CLPNDA35
crea.lign paste Dentin A4	3 g	CLPNDA40
crea.lign paste Dentin B1	3 g	CLPNDB10
crea.lign paste Dentin B2	3 g	CLPNDB20
crea.lign paste Dentin B3	3 g	CLPNDB30
crea.lign paste Dentin B4	3 g	CLPNDB40
crea.lign paste Dentin C1	3 g	CLPNDC10
crea.lign paste Dentin C2	3 g	CLPNDC20
crea.lign paste Dentin C3	3 g	CLPNDC30
crea.lign paste Dentin C4	3 g	CLPNDC40
crea.lign paste Dentin D2	3 g	CLPNDD20
crea.lign paste Dentin D3	3 g	CLPNDD30
crea.lign paste Dentin D4	3 g	CLPNDD40

# Order Information



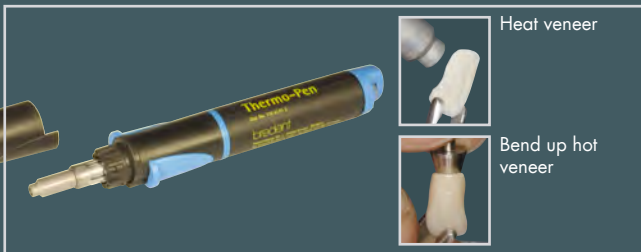
## crea.lign Stains

	Cont.	REF
crea.lign Stain orange	1,4 g	CLFN00S1
crea.lign Stain brown	1,4 g	CLFN00S2



## visio.paint

	Shade	REF
visio.paint	Assortment	540 0125 0
visio.paint	white	540 0125 1
visio.paint	blue	540 0125 2
visio.paint	black	540 0125 3
visio.paint	ivory	540 0125 4
visio.paint	ocher	540 0125 5
visio.paint	ebony	540 0125 6



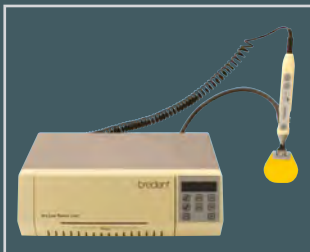
Heat veneer

Bend up hot veneer

## Thermo-Pen

is a hot-air device with piezo technology without open flame. The veneers can be heated without the risk of burning them. The temperature required to shape the veneers is approx. 250° C. Improved coating of e.g. telescopic crowns is achieved through expansion.

REF 110 0147 0



## bre.LUX Power Unit

LED polymerization unit incl. LED hand-held lamp  
REF 140 0097 0



## Composite Finishing Set

For veneers with permanent plaque resistance and shade stability  
REF VLTOOLKIT



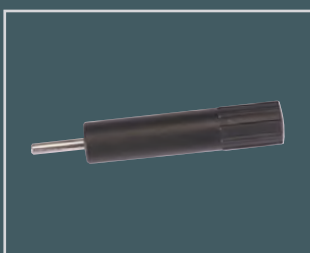
## Dispenser combo.lign

Dispenser for all combo.lign cartridges; for simple and controlled dispensing of combo.lign luting composite. 5 ml 1:1  
REF 320 0044 1



## Dispenser visio.sil

Dispenser for visio.sil, visio.sil ILT and visio.sil fix cartridges, for simple and controlled dispensing of the silicone  
REF 320 0044 0



## Rotary piston

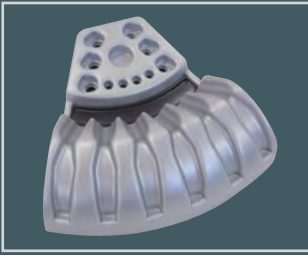
Rotary piston for all crea.lign pastes, simple and controlled dispensing  
REF 32000444



## Single-hand grip

Single-hand grip, for all crea.lign 5g syringes, simple and controlled dispensing  
REF 320 0044 2





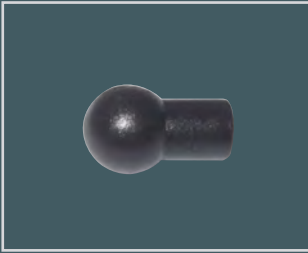
### Syringe holder

Upto 12 crea.lign syringes incl. the single-hand grip can be stored in the crea.lign syringe holder  
REF 320 0044 3



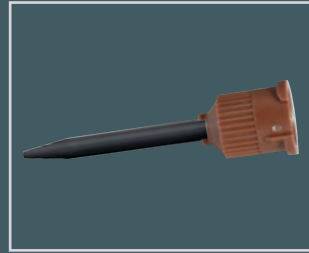
### Application cannulas

crea.lign 5g syringe, lightproof application cannula suitable for all crea.lign 5 g syringes  
10 application cannulas +  
10 Pin Cover  
REF 320 0094 0



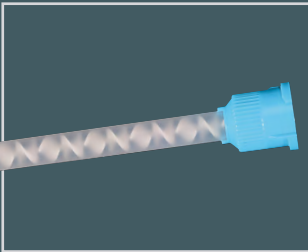
### Pin Cover

Lightproof protective cover, suitable for all application cannulas  
50 pieces  
REF 320 0095 0



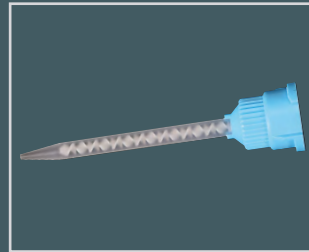
### Mixing cannulas combo.lign

Light-proof mixing cannula for all combo.lign bonding composites  
10 pieces  
REF COMKG210



### Mixing cannulas size 4

Mixing cannula for the transparent visio.sil silicones (visio.sil/visio.sil ILT)  
12 pieces  
REF 320 0045 7



### Mixing cannulas size 1

Mixing cannula for visio.sil fix (high-precision silicone for keys)  
12 pieces  
REF 320 0045 0



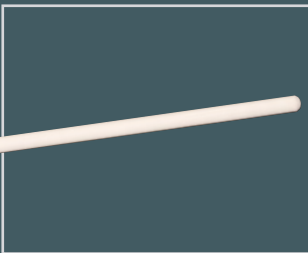
### Mixing pad

100 mm x 100 mm  
100 sheets  
1 pieces  
REF 320 0046 0



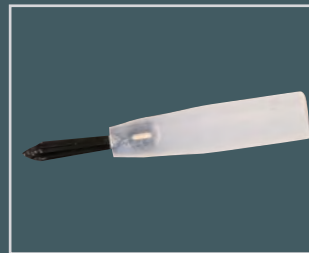
### Mixing pad

50 mm x 35 mm  
100 sheets  
10 pieces  
REF 330 0114 4



### Brush holder

Brush holder for disposable brushes  
12 pieces  
REF 330 0114 9



### Disposable brushes

suitable for brush holder  
100 pieces  
REF 330 0114 2



### Disposable trays

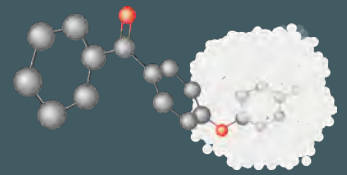
small capacity; for taking up small quantities of the visio.lign primers (MKZ-Primer, K-Primer, MKZ EM-Aktivator and visio.link)  
12 pieces  
REF 230 0013 0



### visio.lign tooth cabinet

incl. drawer inserts for novo.lign, neo.lign, crea.lign, combo.lign Opaquer and crea.lign Opaker.  
REF VLIGNBOX1

# Cross-system components



for **2** press  
SYSTEM



## for2press

The solution in implant prosthetics thanks to „White Shade“ and „Off-Peak“.

Dark shadows in the gingival border can affect the result of implant restorations just like the trauma that is caused by frequent change of the various prosthetic parts until the restoration is integrated. The SKY elegance abutments offer innovative, esthetic and new prosthetic options for the procedure here.

The SKY elegance abutments are a new type of abutments with regard to the material combination, which consists of a titanium core and a sleeve made of the high-performance polymer BioHPP. Due to their biocompatibility and mechanical properties, high-performance polymers have proven their clinical reliability in hip and spinal surgery for many years. BioHPP is an advanced product to meet special prosthetic requirements.

The SKY elegance abutments with BioHPP are available as two different types:

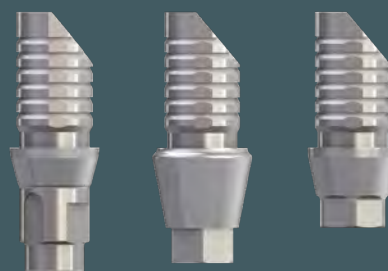
- As individual abutment, which is fabricated on the SKY elegance titanium base using the for2press system and the traditional modelling technique.
- As a prefabricated abutment in the designs/shapes of the SKY esthetic line.

To fabricate the individual abutments and achieve a natural design, the original tooth shape is remodelled on the SKY elegance titanium base and subsequently pressed over under vacuum in the for2press system. Vacuum pressing or industrial production of prefabricated abutments result in homogeneous bonding of titanium and BioHPP, which is completely free of gaps and offers excellent mechanical properties.



### elegance abutment for pressing-on BioHPP

- for Straumann® implants
- for Astra-Tech® implants
- for Nobel Biocare® implants

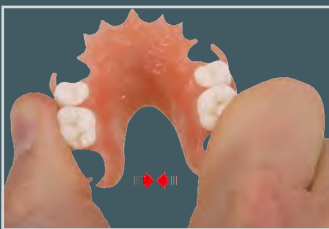




## thermopress and the thermoplastic resins



**Polyan IC**



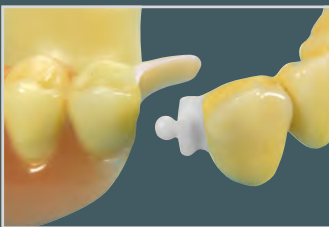
**bre.flex  
bre.flex 2<sup>nd</sup> edition**



**Bio Dentaplast**



**bre.dentan HP**



**Bio XS**

## thermopress 400

### Better quality of life with metal-free restorations.

The ever-increasing amounts of chemicals, additives in foods and environmental toxins are an increasing burden on our Population. For this reason, more and more patients ask about acceptable and metal-free materials for their dentures.

In restorative dentistry, metal alloys such as gold, cobalt-chromium, nickel-chromium alloys and amalgam (mercury alloy) due to their good working properties are the most used dental materials from which crowns and bridges, as well as frameworks for removable dentures are made. These materials can in sensitive patients lead to thermal effects, metallic taste, and allergic reactions. Usually these allergies are not connected with these materials, that have been inserted into the patient. A sharp rise in allergies, intolerances and more frequent symptoms of metal intolerance have led to a rethink in the selection of dental materials for restorative dentistry.

Today, the team of dentists and dental technicians can offer metal-free solutions, which a few years ago would have been unthinkable. In a constant exchange with dentists, dental technicians and customer suggestions developed by the bredent group an extensive, high-quality and optimally tuned to the needs of allergy sufferers, a range of products for aesthetic and stable dentures. The „thermopress 400“ system combines materials with good biocompatibility, coupled with aesthetics, functionality, and an optimal solution for new dentures.



# Cross-system components



Three different shades provide more flexibility. Three levels from transparent to opaque and three veined shades enable perfect reproduction of the gingiva for partial dentures.

## uni.lign - Denture resin

### Top quality for sophisticated dentures

Thanks to the innovative formula and a new manufacturing process, the requirements of DIN EN ISO 20795-1 are exceeded by far. As a result, denture resins with exceptional mechanical properties are produced which comply with the latest standards. Exclusively high-quality raw materials, which fulfill the stringent requirements of bredent, are processed to achieve utmost and consistent quality and shade stability. Consistent quality is ensured by comprehensive in-house controls for each production lot.

Simple processing in the laboratory and harmonization of the individual resins ensure ease of use and a high level of comfort for dental technicians. The optimized modulus of elasticity, high flexural strength and resistance to discoloration lead to durable restorations for patients. The low residual monomer content and excellent polishing properties (plaque resistance) guarantee outstanding compatibility.



Lab. Od. Lazetera Antonio - Savona - Italy  
Dott. Vescia Luca - Villa Dossola - Italy



Lab. Od. Lazetera Antonio - Savona - Italy

